



# APSL Newsletter nº 1/25

## II SALÃO DO CAVALO LUSITANO



Depois do sucesso obtido em 2024 foi realizada na Sociedade Hípica Portuguesa de 25 a 28 de Janeiro a segunda edição do Salão do cavalo Lusitano que tem como referência a concentração anual para a aprovação de Reprodutores da Raça Lusitana.

Do programa constavam também outras actividades onde o Cavalo Lusitano se destaca, tais como as Taças da APSL de Ensino e Equitação de Trabalho, a apresentação de garanhões da Raça e as Provas para Admissão de Novos

conjuntos e a Aula conjunta do Projecto Cavalos Lusitanos Novos no Ensino. Dadas as condições atmosféricas adversas além da aprovação de Reprodutores apenas esta última pôde ser realizada.

Tal como em 2024, esta segunda edição do Salão, foi um verdadeiro sucesso. As alterações introduzidas no recinto foram muito benéficas e ajudaram a esse bom resultado, tendo sido saudadas pelo muito público presente constituído por muitos criadores e amantes do cavalo Lusitano portugueses e estrangeiros vindos de todo o Mundo.

No sábado dia 27 marcaram presença no evento o Presidente da Camara Municipal de Lisboa Carlos Moedas e o Secretário de Estado da Agricultura João Moura e no dia 28 tivémos a presença de Sua Excelência o Senhor Presidente da República Marcelo Rebelo de Sousa , que de forma unanime louvaram a organização e o interesse nesta iniciativa.

Apresentaram -se na Inspecção Veterinária 103 animais, tendo sido analisados pela Comissão de Inscrição no Livro Genealógico ao longo dos três dias 99 candidatos, dos quais foram aprovados 69 (68,6%) . Nesta concentração o cavalo que teve a pontuação mais elevada foi o Quebro das Arcas Coudelaria Manuel Maia Correia, propriedade de Correia de Sá & Costa Lda e montado por Mafalda Galiza Mendes, que será a imagem da III Salão do Cavalo Lusitano, que decorrerá no inicio de 2026

O certame foi transmitido para todo o Mundo em *livestream*.



# APSL Newsletter nº 1/25

## ARTE EQUESTRE PORTUGUESA PATRIMÓNIO IMATERIAL DA HUMANIDADE

Depois de no dia 28 de Abril de 2021 a Equitação Portuguesa ter sido inscrita no Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial, foi aprovada na Assembleia Geral da UNESCO , realizada no início de Dezembro em Assuncion no Paraguai a “Arte Equestre Portuguesa” como Património Imaterial da Humanidade.

Este projecto de candidatura que foi promovido pela APSL em parceria com a Escola Portuguesa de Arte Equestre, através da Parques de Sintra – Monte da Lua, e pela Câmara Municipal da Golegã, foi realizado por um grupo coordenado pelo Dr. João Costa Ferreira

A Arte Equestre nasceu, em Portugal, como causa e consequência da existência deste cavalo, que a sugeriu naturalmente, e que por ela foi sendo continuamente aperfeiçoado. Os princípios da Arte Equestre em Portugal baseiam-se no máximo respeito pelo animal e pelo seu bem-estar. Pode concluir -se que as características únicas do nosso cavalo, foram fundamentais para o aparecimento da Equitação Portuguesa, e esta para a sua selecção.

## AGENDA

### 1. FESTIVAL INTERNACIONAL DO CAVALO LUSITANO



Entre os dias 26 e 29 de Junho vai decorrer , no Hipódromo Manuel Possolo em Cascais o Festival Internacional do Cavalo Lusitano, na sua 36ª edição.

Pretendemos que este evento continue a ser o ponto alto para a Raça Lusitana onde no 2º Campeonato do Mundo de Modelo e Andamentos que aí decorrerá, continuemos a poder ver o que de melhor se produz na nossa Raça.

Este ano além de vários outras apresentações onde o Lusitano terá o natural realce, haverá a Gala Equestre com o tema “A Arte Equestre Portuguesa”,



# APSL Newsletter nº 1/25

## AGENDA (Cont.)

### 2—CALENDÁRIO DE EVENTOS LIGADOS AO LUSITANO

Já nos foram comunicadas as datas dos seguintes eventos ligados ao cavalo Lusitano que decorrerão em 2025 .

#### NO ESTRANGEIRO

Março (3 e 4 )	<b>ESPANHA</b>	Aprovação de Reprodutores		
Março (29)	<b>FRANÇA</b>	Aprovação de Reprodutores		
Abril	<b>MÉXICO</b>	Aprovação de Reprodutores		
Abril (25 e 26)	<b>DINAMARCA</b>	Aprovação de Reprodutores		
Junho (7 e 8)	<b>INGLATERRA</b>	Campeonato e Reprodutores		
Junho (20 e 22)	<b>ESPANHA</b>	Campeonato de Espanha		
Julho (20 e 22)	<b>FRANÇA (Beaucaire)</b>	Campeonato de França		
Setembro (6 e 7)	<b>FINLÂNDIA</b>	Aprovação de Reprodutores		
Outubro (9 e 10)	<b>MÉXICO</b>	Campeonato do México		
Outubro (21)	<b>ESPANHA</b>	Aprovação de Reprodutores		



# APSL Newsletter nº 1/25

## AGENDA (Cont.)

### EM PORTUGAL



#### FEIRAS E EVENTOS NACIONAIS

Fevereiro (28) e Março (1 e 2)	<b>Trofa</b>
Abril (26 e 27)	<b>Castelo Branco</b>
Maio (1)	<b>Beja (Ovibeja)</b>
Maio (3)	<b>Caldas da Rainha</b>
Maio (15 a 18)	<b>Golegã (ExpoÉgua)</b>
Junho (1)	<b>Açores (Terceira)</b>
Junho (26 a 29)	<b>Cascais (Festivail Internacional do Cavalo Lusitano)</b>
Julho (3 a 6)	<b>Ponte de Lima</b>
Novembro (7 a 16)	<b>Golegã (Feira Nacional do Cavalo)</b>

#### DESLOCAÇÕES DA COMISSÃO DE INSCRIÇÃO PARA APROVAÇÃO DE EGUAS

Março (11 e 12)	<b>Aveiro</b>
Abril (1 e 2)	<b>Leiria e Coimbra</b>
Abril (15 e 16)	<b>C.Branco, Guarda e Fundão</b>
Abril (15 e 16)	<b>Alter do Chão e Portalegre</b>
Abril (22 e 24)	<b>Bragança, Braga e Porto</b>
Maio (6 e 7)	<b>Algarve</b>
Junho	<b>Açores</b>